



AE-1230

Seat No. _____

First Year B. A. (Non CBCS) Examination

February – 2016

Indian Culture : Paper-I

(ભારતનો સાંસ્કૃતિક ઇતિહાસ - પ્રાચીનકાળ) (ગૌણ-I)

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 100

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- ૧ ભારતીય સંસ્કૃતિના વિશિષ્ટ લક્ષણો જણાવો. ૨૦
અથવા
- ૧ પ્રાચીન ભારતનાં સાંસ્કૃતિક ઇતિહાસને જાણવાની પુરાવશેષીય સામગ્રી ચર્ચો.
- ૨ મહાભારતમાં પ્રતિબિંબિત થતાં ભારતીય સંસ્કૃતિના આદર્શો વર્ણવો. ૨૦
અથવા
- ૨ મૌર્યકાલીન ભારતના રાજ્ય વહીવટનો ખ્યાલ આપો.
- ૩ અનુમૌર્યકાલમાં આવેલી વિદેશી પ્રજાઓમાં ભારતીયકરણ પર નોંધ લખો. ૨૦
અથવા
- ૩ ગુપ્તકાલીન સામાજિક અને આર્થિક પરિસ્થિતિ જણાવો.
- ૪ પ્રાચીન ભારતના મુખ્ય વિદ્યાકેન્દ્રોમાં વલ્લભી અને નાલંદાની માહિતી આપો. ૨૦
અથવા
- ૪ પ્રાચીન ભારતમાં વિજ્ઞાનના ખેડાણ વિશે નોંધ લખો.
- ૫ ટૂંક નોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) ૨૦
(૧) સંસ્કૃતિનો અર્થ અને સ્વરૂપ
(૨) વેદકાલીન વર્ણાશ્રમ વ્યવસ્થા
(૩) આર્ય અષ્ટાંગ માર્ગના ચાર આર્યસત્ય
(૪) ગુપ્તકાલીન કલા
(૫) પલ્લવ કલા.

ENGLISH VERSION

Instruction : All questions carry equal marks.

- 1 Describe the salient features of Indian culture. **20**

OR

- 1 Write a note about archaeological sources of the study of cultural history of ancient India.

- 2 Indian ideals as reflected in the Mahabharata. **20**

OR

- 2 Give an ideal of administration of India during Mauryan Period.

- 3 Write a note on the indianization of the foreign tribes that come in the Anu Mauryan Period. **20**

OR

- 3 Write a note on the social, and economical conditions in Gupta period of India.

- 4 Give an introduction of seats of learning at Valbhi and Nalanda in ancient India. **20**

OR

- 4 Write a note on development of science in ancient India.

- 5 Write short notes : (any two) **20**

- (1) Meaning and form of culture
- (2) Varnashram System of Vedic Period
- (3) Four noble truths of Aryas Astangamarg
- (4) Art of Gupta period
- (5) Art of pallava.
